

● نعيم متحارب
تجارب المخدرات .. من حولها الحدود .. وسبق
قصاصي الجند في مطاردة ما يدخل أراضيها
وتستدر العقب لم يبت سمونها داخل مبعثنا
ومؤثر من بتعاضدها ونعالج من لديه الأمل في
الخلاص من جحيمها ونوظف كل مناقلة لتبصر
نواصير باخطارها
نايف بن عبدالعزيز
وزير الداخلية

قصتي مع الادمان

وقعت هرتين في منحدر المخدرات

أعداد هرتين

وقع فريسة للمخدرات .. ثالث منه الكثير
والكثير حاول الإفلاق عن ادمانها ولكن
ضعف الإرادة واصدقاء السوء وقفوا له
بالمصداق فوقع مرة أخرى بين أنياب الذئب
الكاس .. ومع اقتراب وصول مولوده الأول
استيقظ فؤاده ليعلم محاربته للادمان

أخصائي أمراض نفسيه :

اصدقاء السوء والإقباله عند تعاطي الجرعة

الأولى من المخدر هي من اسباب الإدمان



زراعة الخفة

● ما اكبر شيء يؤكذ الآن ؟
■ أكثر شيء يؤكذني هو أن اهل
كانوا يضعون ثقتهم بي ولكن لسوء
تقديرى للظروف وثقتي الزائدة في
نفسى مع الاختلاط باصدقاء الفساد
كان السبب الرئيسى لزراعة ثقتهم

الادمان هو الفشل

● بماذا تعلق على كلمة ادمان ؟
■ الادمان هو الفشل الناتج عن
التوريط .. وأغلب المدمنين قد
تورطوا في الوقوع في دائرة الادمان
ولا أمل لهم في الشفاء سوى بالتوبة
والثقة في العلاج ومقاطعة اصدقاء
السوء

احتقار الموزع والمروج

● بماذا تنظر الآن الى الموزع او
المروج ؟
■ انظر اليه نظرة احتقار لانه
حيوان تحركه غريزة حب المال
والكسب الحرام وهو من انذل
البشر ولابد من وقوعه ذات يوم في
قبضة العدالة

ولا مفر من تطبيق عقوبة
الاعدام بحق لكى يستريح المجتمع
من فساد

نصيحة ولى امر للشباب

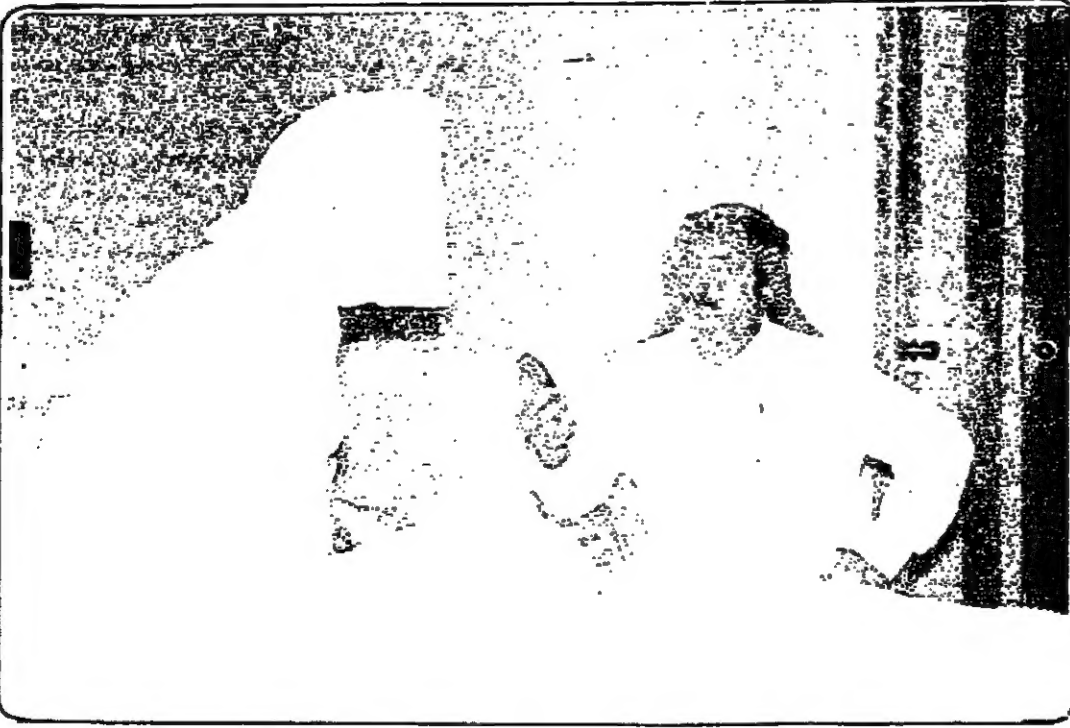
يريد المريض ان يقدم كلمة
للشباب وهي كلمة صق من واقع
تجربة مريرة يعيشها الآن مع ابن
أخته بين اليوم والامس وهي
التقرب الى الله والمداومة على
العبادة والصلاة والتسكع بجميع
القيم الإنسانية هي العامل الاساسى
لنجاة الشباب من الانحراف وارجو
ايضا بالابتعاد عن الإغراءات
الكاذبة والتقليد حيث الحديث
النبوى الشريف يقول : تركت فيكم
ما ان تمسكتم به لن تضلوا ابدا

كتاب الله وسنتى
واتمنى من اولياء الاسور ان
يهتموا بالجانب الدينى لكل شيء
لكى تحافظ على مجتمعنا الإسلامى
للتصدى ضد التيارات الفاسدة .

اصدقاء السوء والهروين

والتقينا مع الدكتور مصطفى
فحى اخصائى الامراض النفسية
بمستشفى د . محمد عرفان بجدة
فقال ان هذا المريض من عائلة كريمة
ومن اصل طيب ويتمتع بالحياة
داخل مستوى معيشى مرتفع . كما
انه حاول منذ البداية ان يكون
حريصا على ان لا يقع في الادمان
ولكنه اخطأ التقدير . اذ ان اصدقاء
السوء بالإضافة الى الهروين كانوا
أقوى من صموده أمام الحرص
الهائل الذى كان يتمتع به .

وحاول بعد ذلك الشفاء من هذا
الادمان لولا الاصدقاء الذين هبوا
له الظروف الملائمة للتعاظم معهم
كما انه حاول ان يأتى بالولم على
الظروف للهروب من العقاب او
لاعطاء صورة افضل عن نفسه
ولكن لا يعطى نفسه صورة سيئة
قد يشعر بانه انسان غير سوى .



٧٠ الف ريال

● كم انفقت على شراء الهروين ؟
■ لقد انفقت ما يقارب من ٧٠ الف
ريال على الهروين واصبحت مدبنا
بحوالى ٣٠ الف ريال . وكنت
اشترى شهريا ما يقارب من ٦ الاف
الى ٨ الاف ريال
ولذلك فإن الامل الوحيد امامى
هو العلاج السريع خوفا من
الفضيحة .
ولو استمرت في تعاطي
المخدرات اصبت ذات يوم مروج
مثل باقي المدمنين المفلسين . الذين
يتحكم فيهم الموزعون ذوو الضمائر
المعدومة .

الادمان وخسارة الاصدقاء

● ما هي امثيتك التى كنت تحلم
بها ؟
■ كنت اتمنى ان لا اقع في الادمان
ذات يوم لكى لا اخسر علاقتى
بالاصدقاء الطيبين والاولياء لانهم
ابتعدوا عني عندما عرفوا بادماني
كما اتمنى ان اعود لاسرى انسانا
جديدا بدون مشاكل لكى اعطيهم
الحنان ولا اريد الثراء بل اريد
الستر فقط .

لولا اللجوء للعلاج .. لتحولت الى مدمن مفلس عديم الضمير الادمان .. هو الفشل الناتج عن التورط والضعف

وسوف احاول الحصول على عمل
جديد هذا بالإضافة الى اننى اجد في
الذهاب كل اسبوع الى الحرم
الشريف والصلاة هناك والتقرب الى
الله العامل الرئيسى وراء التصدى
لهذه الرغبة والوقوع فيها مرة
أخرى .
وشرورى ايضا ان اكون شخصا
سويا لاننى لا اريد ان يخرج ولدى
الى الحياة ويجدني مدبنا عاجزا
على منحه الحنان وربما هو ينحرف
عندما يشاهدني ضعيفا امام
الرغبات السيئة . ومنها الادمان .

الرحلة الثانية للعلاج
الطبي

قررت الذهاب للعلاج بالحدى
المستشفيات بعد ما سمعت عن ما
تقدمه وزارة الداخلية والصحة من
مساعداة حقيقية امانة بدون
الزوجة وذهب للادمان واصبح مثل
صديقى المدمن عاجزا تماما على
الحركة وغير قادر على الوفاء
باللزاماتى تجاه السواجيات
الزوجية وذهب للاطباء بحثا عن
العلاج حيث لن اجد عندهم الحل .
لان الحل هو التوبة والعدول
عن الادمان والخضوع للعلاج
السريع بل السريع جدا وهنا
صدق ان الانسان مهما كان قوى
الارادة واخذ يستمر بتعاطي
المخدرات فلها ستتغلب عليه هي
لانه لن يستطيع مقاومتها ..

رحلتى الاولى للتخلص من
الادمان

قررت على الفور الذهاب الى مصر
الشقيقة من اجل ان اتبع لنفسي
الفرصة للإفلاق عن التعاطي وذلك
من خلال التحكم في الكمية التى
اتعاطها يوميا وكنت قوة الارادة
هى الدافع لذلك وفعلنا ذهبت الى
منك واحمل بحوزتى ما يقارب من
نصف جرام فقط لكى استطيع ان
ابدا رحلتى مع العلاج وتحت
اشرار شديد وقوة ارادة عالية
عزلت نفسى في الغرفة ما يقرب من
خمسة ايام الى ان تخلصت من
الاعراض الانشعابية للادمان .
 واصبحت حقا رجلا قوى الارادة
وقضيت بقاى الاجازة في
الاستماع بزيارة الامكن الاثرية
والاسلامية هناك الى ان انتهت
اجازتى وعنت الى بلدى مرة أخرى
وانا في افضل حال .

كنت اتمنى ان لا اقع فريسة
للادمان حتى لا اخسر اصدقائى الاولياء

احتقر الموزع والمروج للمخدرات ..

فكلاهما حيوان تحركه غريزة حب المال

ذهابى الى الحرم الشريف للصلاة فى كل

اسبوع كان عامل رئيسى فى مواجعتى للادمان

عودة اصدقاء السوء

وبعد ذهابى الى العمل في اليوم
الاول .. حضر الى بعض الاصدقاء
الاولاء (المدمنين) وقالوا لي هل
احضرت معك شيئا قلت لا لا اريد
معرفتهم وطردتهم من عندي ..
اعتادوا على التوبيخ جدوى فهم ايضا
التوبة ولكن الخوف من الذهاب
للعلاج هو العامل الرئيسى وراء
استمرارهم في التعاطي وقلت لهم
باب التوبة مفتوح امامكم الفرصة
ولم اجد مفر من مرافقتهم للتمتره
على الكورنيش والجلوس معهم مرة
أخرى وابتدأت اعطائهم معهم من
جديد وللأسف كان تقديري وثقتي
بنفسى هذه المرة ايضا غير كافيين
لاننى اصبت فعلا مدبنا بدرجة
اكبر من ذى قبل ومن وقتها أصبحت
أحتاج الى جرام يوميا ولم استطيع
الإفلاق عنه ابدا .

سبب لادمان

انا عمري ٢٤ سنة .. متزوج
واعمل موظفا وقريبا سوف استقبل
مولودى الاول قصتي مع المخدرات
هي قصة تتكرر كل يوم .. وهي
بدأت مع الشباب الفاسد من
اصدقاء السوء الذين دائما ما
يتسبون في اعداد الوليمة
وتجهيزها للانسان الجائع
والمتعطش .

بعد رحلة من الجوع والعناء .
وصلت الى مرحلة ذات يوم لم
استطع وصفها لاحد من قبل .. كنت
اقتنع بدرجة عالية في المثالية مما
جعل اصدقاء الوفاء يتمسكون
بى ويتقبلون منى النصيح
والارشاد .. كنت متفوقا في
دراسنى . الاول او الثالث في جميع
صفوف الدراسة الى ان وصلت الى
المرحلة الجامعية وتخرجت بتقدير
عال جدا .. وبالنسبة لاسلاب
التي دفعنى الى الادمان فلما لا
استطيع ان اتذكر الآن لكان سبب
وقوعى في الادمان نابع عن حقد
بعض الاصدقاء على .. او كان
نتيجة للكارث الثلاث التي فجعت
بها خلال بضعة شهور متتالية
فقرارى الاول والاخير لاطباء
وليس لي .

لقد فقدت عمى العزيز كبير
العائلة وكان احن الناس على .. ولم
يمر الشهر التالي الا وفقدت بعده
خالى شقيق والدتى وكان هو الآخر
مصدرا رئيسيا للعاطفة والحنان لي
ولجميع اخواتى .
ومن بعدما شعرت بالوحدة
لانهما كانا حوى دائما وكنت اتقبل
منهم النصيح والعتاب .
ولم تمض بضعة ايام الا
واصبى والذى الثرى بنكبة مالية
في البورصة بلندن وحاول ان ينفذ
الموقف ولكن دون جدوى مما جعله
يدفع كل ما عنده لكى يغطي العجز
الناتج ولاعادة الامور الى وضعها
السابق .

بدائيتى مع الادمان

اول شخص اعطانى الهروين
هو اول من نصحتني بخطورته
وحذرني من الوقوع في دائرة
الادمان .
وهو اول من علمنى ودربنى على
ثلاث طرق مختلفة للتعاطي اذ ترون
من هو ؟ . في الحقيقة هو صديق
قديم كنت اعرفه منذ حوالى عشر
سنوات تقريبا . وللأسف شهادته
وهو يتعذب ويتولى اشقت عليه
كثيرا . وقلت له سوف ترائنى الآن
وانا افعل مثلك ولكن بمرادى سوف
اقتلب على الوقوع في الادمان ولن
اصبح يوما ضعيفا مثلك .
وفعلا مضى الشهر الاول وكنت
اتعاطي القليل جدا من مخدرات
الاصدقاء دون ان اشترى ولكن بعد
ذلك اضطررت لدفع الكثير مقابل
الحصول على المخدر وسعيت ايضا
للتعرف على الموزعين لكى استطيع
سدد احتياجى فقد افقدتني
المخدرات القدرة على امتلاك ارادتي
وكان تعاطيها فعلا اقوى من ان
يتغلب الانسان عليها وعندما
وجدت نفسى وقد تحولت الى شخص
مسلوب الإرادة غير قادر على
الحركة او الاستمرار في عمل من

● كنت اتمنى ان لا اقع فريسة
للادمان حتى لا اخسر اصدقائى الاولياء
● احتقر الموزع والمروج للمخدرات ..
● فكلاهما حيوان تحركه غريزة حب المال
● ذهابى الى الحرم الشريف للصلاة فى كل
اسبوع كان عامل رئيسى فى مواجعتى للادمان



- علاج الإدمان
- متاح ولابد
- من توفر
- الرغبة الإكيدة
- الإقلاع عن
- التعاطي

ولكن العامل الاساسى هو
الصحية الفاسدة واستعماله
للانواع الاولى من المخدرات على
انها غير ضارة ولن تحولها الى
الادمان السريع كان العامل الثانى
وراء تعاطيه الهروين .

المستشفى هو طريق العلاج
اولا وجود المرضى بالمستشفى
يعتبر في حد ذاته علاج لان الغرض
منه ابعاده عن الامكن والبيئة التى
كان يستعمل من خلالها المخدرات
ثانيا اشراف الطبي
والملاحظة الدقيقة وتجنبه المخاطر
التي كان من الممكن ان تسدى
بجياتة

ثالثا العلاج بالدواء يعمل على
تخفيض درجة المعاناة التى يعانيها
المدمن اثناء فترة الانسحاب .
رابعا الخضوع للعلاج
النفسى وذلك عن طريق الجلسات
النفسية والتوجيه بمختلف الطرق
واحيانا تضطر الى الجلوس مع
الاسرة لحل بعض المشاكل لكى
يخرج المدمن الى الحياة بصورة
جيدة وهذه هي الاسباب الرئيسية
التي ننصح بها المدمنين افضل من
العلاج الخارجى عن طريق
العيادات .

نصيحة من طبيب

الكلمة الاساسية التى اريد ان
اوجهها للشباب ضرورة التسكع
بالدين قبل ان يه آخر

خامسا تجنب الاصدقاء
الفاسدين واختيار الصحبة
الحسنة

سادسا شغل اوقات الفراغ في
الجانب المفيد وهو العامل الرئيسى
وراء الوقوع في الادمان .
وان الامل في العلاج متوفر ولكن
قبل ذلك لابد ان تتوافر الرغبة
والتوبة الصادقة

وعود على بدء والبعد أحمد

فهد محمد علي الغزالي

عنوان (شذرات الذهب) وكان ذلك ايضا في جريدة البلاد في عددها ٨٧٢٦ الموافق ليوم السبت بتاريخ ٧ ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ وكان بالمصادفة ان قرأت ايضا للاستاذ احمد محمد الصائغ مقالا تحت زاوية (يوميات) بعنوان الغزالي شاعر مكة في الصفحة الثانية من نفس العدد اوضح فيه الكاتب دور الغزالي ونشاطه الادبي (شعرا ونثرا) ومقالاته وكتاباته عبر الصحف والمجلات وخاصة مجلة المنهل

اطلعت على ما نشر في جريدة البلاد في صفحتها الاخيرة وبالتحديد في عددها ٨٧٣٨ الموافق ليوم السبت بتاريخ ٢١ ربيع الثاني في زاوية مقال اليوم وبمعنوان (الغزالي وعود على بدء) بقلم الاستاذ عبدالله القرعائي حيث سبق وان اثار استاذنا الكريم شيئا عن حياة وتراث الشيخ احمد بن ابراهيم الغزالي رحمه الله وركز في كتاباته عن جانب الغزل في حياته وما كان ينشره في مجلة المنهل تحت

وما سوف يصدر عنها في مجمل ما كتبه نثرا عبر شذرات الذهب في مجلدات تحتوي ما كان ينشره عبر حياته ضمن طيات (مجلة الوفاء) تكريما وتخليدا لذكراه مجسدة في عبيها نموذج شعر وادب رواد النهضة الادبية في بلادنا الحبيبة. ومجمل ما كتب عن الراحل الغزالي يستهدف جمع تراثه من شعر ونثر وخاصة الجانب الغزلي في شعره والنثر من كتاباته ومقالاته.

وكان الاستاذ القرعائي قد طلب ذلك من اهله وذويه ومن النادى الادبي وايضا من الجهات المهمة بجمع الادب والتراث وباعتباري احد احفاد الغزالي اود ان ابري نمة جميع الاهل والاقارب للراحل العزيز بانه مجرد وفاته كانت هناك اتصالات جارية وتساؤلات من جهات رسمية وغير رسمية تستلزم في مجموعها عن تراثه الادبي ومكتبته وما هو مصيرها وهل سوف تباع او تصان او توزع ضمن الميراث لورثته. وباتفاق الورثة بان ضمن مكتبته ما هو الجانب الشعري لآثاره وما هو النطاق من مجمل الكتب التاريخية والادبية والاجتماعية واللغوية حيث بلغ مجموع محتوياتها من مجلدات ما يقارب ٨٠٠٠ الاف مجلد كان منها النادر والطريف ومنها ما كتب في المجالات السعودية مثل صوت الحجاز وام القرى والندوة والبلاد متصلة في اعدادها وكذلك القبلة وغيرها من الصحف الحلية في اول صدرها ونشأتها وتطورها وباقتناع الورثة بان يكون هذا

مدير الجامعة في مكتبته الموقر وتبليغه بما انتهى اليه الورثة مجتمعين. وبارك معاليه للورثة هذه المبادرة ووعده بحمل الامانة وحفظها وصيانتها ضمن تراث الجامعة تكريما وتخليدا منه لدور الادب والادباء وتقديرا لما خلفوه من تراث سوف يكون ميعنا طيبا لرواد المكتبة من الباحثين والمتعلمين والمهتمين بالتراث والادب في بلادنا العزيزة كما وعد معاليه بانه سوف يعمل جاهدا لاطهار هذه المكتبة الى الوجود ضمن زاوية او جناح من اجنحة مكتبة الجامعة ولكن وحتى يومنا وميراث الالام والشهور والسنوات بعد موت الغزالي وحتى تاريخنا ما يقارب الست سنوات او اكثر وكل ما يسال عن مكتبة المرحوم يقال انها ضمن (الجمع والفهرسة) ؟ واريد ان ازيد الاستيضاح قدرا من التفصيل بانه قد سلم للجامعة ايضا كل ما حصل عليه المرحوم من نياشين (اوسمة) وشهادات تقدير وبراءات ومنها النادر في شكله وصنعه وتاريخه بهدف

ان يكون ضمن ذلك الجناح زاوية تحمل ما حصل عليه الراحل في حياته من ملوك وروساء العالم العربي والاسلامي وما يؤكد المنزلة التي كان يحظى بها في شعره وادبه وشخصه. وكان اعظم ما يسعد ويفرحه هو ان يقب (بحسان جلالة) حيث انه كان يعتز بهذا القاب ويحبه ويؤكد انه مصدر فخره وتشجيحه واعتزازه ضمن ما حصل عليه من اوسمة من ملوك وروساء العالم واليوم وقد بارحنا الغزالي ورحل عنا الى دار الخلد ولم يبق لورثته سوى مطالبة الادب والادباء الفيسويين والحسين لادب بلادهم واحياء تراثهم ان يروا ذلك التراث عبر عن ماضي رواد الرعيل الاول لهذه البلاد المعطاء وهو بلا شك جزء من الماضي التليد للاجداد. والمجدد للبلاد والاحفاد. وباعتباري احد هؤلاء الورثة المعنيين اود ان اوجه عقيب التساؤل الى جامعة ام القرى بمكة المكرمة راجيا من معالي مديرها الفاضل ورئيس نادي

ادبائها الاشواش ان يتفضل مشكورا بوضع النقاط على الحروف وهو خير من يستطيع ان يخرج اهله وذويه من دائرة الاتهام الى دائرة الامن والامان ويبري موقفهم وما يواجهونه ويوجه اليهم من اتهامات وقصور هو اعلم منهم بضعفونها. شاكرا ومقدرا لمعاليه سلفا حسن اهتمامه وله ولكل من اثار ذلك الجانب وكشف عنه ستار التسيان ونفض عنه غبار الالام في حياة الادب ورواده من الرعيل الاول لخدمة هذا الوطن الغالي وتراثه ومجده التليد كما اود الاشارة الى انه سبق وان كونت لجنة لدراسة ادب المرحوم في الجامعة مكونة من نخبة من الاساتذة والمختصين وقد مر عليها ما يقارب الستين والثلث ان صح قول دون ان نرى لك اللجنة اثارها او ما يبشر بانتهاه اعمالها. ارجو من معاليه بان يتولى التعقيب على هذا الامر لان فيه اظهار لحقيقة لا بد ان تأخذ مكانها بين من يتابع ظهورها ويهتم بوضعها. وآله المستعان...

وانتاج الغزالي لوتشر له لوجد فيه القارئ علما وافرا زائرا بالمعارف القديمة والحديثة وتصويرا لعملية التطور والنهضة لهذه البلاد... وفي فترة الحديث الكثير عن القصص وغرائبها فقد اشتهر بمحاولته الجادة لنشرها وشيوعها بين المجتمع والدعوة الى نيل العافية ومجانبتها الى جانب الكتابات الكثيرة التي تعالج القضايا الاجتماعية والاقتصادية البناءة ويحضرني منها اطلاق اسم العزيمية على الحي الحديث في مكة المكرمة الذي كان يعرف باسم «حوض البقر» وابى الغزالي وانتاجه الفني اكثر من ان يحصى في بحث واحد او رسالة وحينما شرعت في دراسته اضطررت لجمع الكثير من شعره ونثره من الصحف السعودية. وقد اثار الاستاذ القرعائي قضية لازمت الغزالي ولازالت عالقته بنفوس النقاد ولى ان الغزالي مجرد ناظم مقاد للشعراء. والقضية ليست بالجديدة فقد اثارها بعض النقاد المعاصرين للغزالي الامر الذي جعله

ينزوي ويعرض عن قول الشعر وكانت تنبئه عن مواصلة المسيرة وليس اهل على ذلك من تلك المحاوره بين الغزالي وصديق الاديب محمد حسن العواد رغم اختلاف المذاهب الفنية والاتجاهات المنهجية فقد بدا الحوار الاستاذ العواد فقال: ايها اللبليل المغرر بالشعر الا اين ذلك التفريد لم أثرت تنزوي الشهر تو شعرا مستعصيا عليك القصيد ادلاا هجوت ام مالا ام اتاه منك القلي والصدود لا تقادر من النظم يعانى منك ما لا يطيقه الموعود فلقد كنت والنظم شقيقين وسيان منشئ وتشيد فريد عليه الغزالي ردا يوحى بالتأثر النفس من جراء النقد الموجه اليه فقال: اي هذا الذي تواضع شكرا انما انت في (البیان) الخبيد كيف لا اوثر السكوت واصفى لشعور بصوغه (التجديد) انا ما قلته تضالغ ضغفا والذي حكته الضليغ قد عصاني وما تجافيت عنه محكم النظم والنتاج المفيد وتعالج في (الاله) فماديا بعد (فرقانه) يحيط النشيد مازج الدوح وحيه فهو حي وهو الرشيد ولهدي والخلود وكان الشاعر محمد حسن العواد قد نشأ ثقة في الغزالي فعاد جزلا للشعر والابيات تعطينا صورة عما كان عليه الرعيل الاول من الادباء من حسن الحوار ومهارة الاخلاق وان الخلافا لا يقصد الود وان كلا منهما يريد لصالحه ان يضي ويؤدي الرسالة وفق المبادئ التي يؤمن به والابيات تذكرنا بقضية (الاقواس) في شعر الغزالي والتي تحدث عنها الاديب الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي وكان له حوار مع الغزالي في صحيفة البلاد. وعلى شاكلة هذه المحاوره نرى الكثير منها عند شاعرنا والذي لا ريب فيه ان الغزالي جمع بين الحسنيين فقد حافظ على الامالة والسباق الفني العربي فلم يجد عنه

الواقع، والحضور الدائم في وسائل الاعلام الصوتية والمرئية للشاعر الا انه يظل مجهولا بين ابناء وطنه لاسباب كثيرة وربما يعود جلها الى ان الرجل لم يطبع ديوانا ولم يؤلف كتابا. ولم يجمع مطالعته وتعليقاته في ام القرى والبلاد السعودية ولا مقالاته اليومية في الندوة، ولا شذراته في المنهل لم يضم شملها في كتب وقد بلغت اكثر من الفى صفحة حينما جمعتها.



محمد بن علي السوس

ولم يتجاوزوه وقد ابدع فيه وجال حتى قرن بكبار شعراء العربية من امثال مسلم بن الوليد، والبحتري واصلاته الفنية هذه لم تمنعه من التواصل مع الجديد الحديث فقد احتضن المعاني الحديثة والمضامين المعاصرة وسخر لها البحور الشعرية العربية في غير تكلف ولا تصنع فهل يكون عيبا ان يظهر الشاعر تجربته الشعرية في السياق الذي يمثل الاصله. وعلى شاكلة هذه المحاوره يلتقي الغزالي مع عدد من الادباء والشعراء. فله محاورات مع الشعراء السعوديين كابن خميس والانصاري والسوسني وهناك محاورات بينه وبين عدد من شعراء البلاد العربية من الكويت وفلسطين ومصر والغزالي له كثير من الرسائل يحتفظ بها بعض النقاد والادباء. وهناك قضايا اثارها الاستاذ القرعائي سائلا عنها ان شاء الله في مقالاته. نبحث بها للبلاد لعلمها تجديد العهد بالشاعر الكبير احمد الغزالي رحمه الله وتبلى رغبة الاستاذ الفاضل عبدالله القرعائي شكرا له له حزمه في المعطاء والدعوة الى حفظ ذكرى العلماء فجزاه الله خير الجزاء.

بين

الغزالي
والعواد

د. مسعد الصلوي



محمد حسن عواد

احمد ابراهيم الغزالي



نشر الاديب الاستاذ عبدالله القرعائي مقالا في صحيفة البلاد بتاريخ ١٤٠٨/٤/١٤ هـ بعنوان (الشيء بالشيء يذكر) تناول فيه الحديث عن احمد ابراهيم الغزالي، ذلكم الشاعر القدير والعالم اللغوي والكامل الحضور في الصحافة السعودية من عام ١٣٤٣ هـ حتى وافاه الاجل عام ١٤٠١ هـ. ورغم التفاعل الفكري في

مباراة التعاون والانصار في استاد الخميس

الرياض: .. واس .. قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم اقامة مباراة التعاون والانصار ضمن الانسبوع الخامس عشر لدوري الدرجة الاولى يوم غد الخميس عصرا على ملعب مدينة الأمير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمدينة المنورة والتي كان من المقرر اقامتها يوم الجمعة القادم وسيحكم المباراة حكم الساحة ابراهيم جمعه ويساعده عبدالسلام شرف وعبدالله الدليل.

عبد الرحمن المطلق

«٤» صفحات يوميا مجانا داخل العدد

الرياض والرياضية

عبد الرحمن المطلق



سلطان خميس لن يشارك أمام الهلال والطائي

الرياض / عبدالعزيز العمري

لن يتمكن مدافع الفريق الشباب من مشاركة فريقه في المباراتين القادمتين لفريقه أمام الطائي والهلال نظرا لحصوله على الكرت الرابع وللمرة الثانية على التوالي وبذلك يخسر الشباب أحد مدافعيه البارزين وسجل اللاعب سعد البيشي بديلا عنه خلال تلك المباراتين الجدير بالذكر ان سلطان خميس قد أوقف قبل ذلك خلال مسابقة كأس الاتحاد.



سلطان خميس

في بداية الاسبوع الـ ١٤ من الدوري الممتاز

النصر الساعى للمصداقة امام الاهلى صهوة الاهلى متى تحدث وكبوة النصر هسل تستمر !



● النصر والفرح والبهجة ولهاذا يسقط لقاء النصر والاهل حساسية واهمية مطلقة وينسب الدرجة ليعتدوا لقاء النخبة والاتفاق ويؤيد عليه لقاء الهام والتنافس المحل المتواصل بين كل من الاتفاق والنخبة بصرف النظر عن موقعي الفريقين في الجدول ولهذا سلقى هاتين المباراتين دورا كبيرا في تحديد هوية المتصدر لهذا الاسبوع ..

● النصر الفوز وانتزاعه وان اختلفت تطلعات كل منهما لهذا الفوز .. والنصر يدخل اللقاء وهو ثاني القادحة بـ ٢٠ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز في ٨ مباريات وتعادل ٤ مرات وخسر مباراة واحدة له ٢٠ هدفا وعليه ٨ اهداف بينما يدخل الاهل المباراة وهو تاسع القادحة برصيد ١٠ نقاط جمعهم من ١٢ مباراة فاز في مباراتين فقط وتعادل ٦ مرات وخسر ٥ مباريات سجل ١٥ هدفا وعليه ١٦ هدفا ومن اجل مسيرة النصر المتبقية عقدت الادارة التصورية اجتماعا مطولا مع اللاعبين وجهازهم الفني لان فقد ٣ نقاط متتالية على مدار اسبوعين متتاليين أدى في النهاية بخساع الفارق الذي كان يفصل النصر عن منافسيه وادى لخوضته من القه وبفارق الامداف ايضا ووضع ان الفريق التصوري افتقد ايقاعه في الدور الاول لكن المؤشرات تقول ان النصر متحمس لمباراة احد في نهاية الدور الاول لم يكن هو النصر الذي بدأ زحفه لانتزاع القه منذ بداية الموسم وجاء الدور الثاني ليشهد بداية اعداد النقاط وكان امام النخبة ثم جاءت الكبوة امام الوحدة وهو الفريق الذي انتهجه النصر في الدور الاول ٥ صفر واليوم يواجه الاهل الذي سبق وان هزمه النصر في الدور الاول ١/٠ صفر ١ جدة ويأمل النصر اليوم في انتزاع التتاليين ليثبت ان ما حدث الاسبوع الماضي كان مجرد كيوه لن تستمر مع ان النصر قدم مباريات كأس الاتحاد بعض

● الاهل كتب : حسام حمدي في مستهل الاسبوع الرابع عشر من الدوري الممتاز يقام اليوم لقاء على جانب كبير من الاهمية لانه يجمع بين اطراف تتنافس على القه المشحونة بعد الانقلاب الودعوى في الاسبوع الماضي والذي اسفر عن سقوط النصر بطل الدوري الاول وعودة المتصدر وحامل اللقب فريق الاتفاق للقه من جديد ..

والذي كان يتصدر القادحة طول الاسبوع ثم يطردها الى الا اسبوعين ١٠ وال ١١ والتي تكن فيها النصر من التراجع والقه وكذا الجبر النصر على القه لاسيما وان الفارق بات ضئيلا بين الفريقين المتنافسين خاصة فريق الهلال

● القيادة في كل شيء .. فن رفع .. وسلوك اخلاقي ايجلي خاصة عندما تكون القيادة لفريق رياضي للقه جماعية .. ومن أبرز الامثلة لقيادة فريق كروي اللاعب القائد .. مصطفى عيده .. رئيس فريق النادي الاهل المصري والمنتخب المصري لكرة القدم الذي احسن ختام مشواره الكروي وكان نيسا حينما ساهم مع زملائه في فوز فريقه في اول مباريات دور الثمانية بالقاهرة وامام فريق « ليدبرد » بطل كينيا في بطولة افريقيا لبطول الدوري واحرز خلالها ثلاثة اهداف .. وحينما ساهم مع الاهل في كينيا بمباراة الارب كان عدد اللاعبين ١٧ لاعبا بالتمام والكمال اي ان لاعبا يسجلون للمباراة ولاعب واحد يجلس معنا في المدرجات .. فطلب مصطفى عيده قائد الفريق من منبره الشيخ هله اسماعيل اعفاه من اللعب واتاحة الفرصة لزميل « المرون جلي الزف » شريف عبدالعظيم ان يلعب محله .. ووافق المدرب على طلب قائد الفريق الذي ضرب مثلا رائعا في التعاون مع زملائه ..

● لقد قابلني .. مصطفى عيده .. امس بجدة .. حيث حضر لتوجيه الدعوة لأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم لشراف مهرجان اعزازه يوم الجمعة ٢٢ يناير القادم باستاد القاهرة بين منتخب العرب ومنتخب الاهل والزمك .. حضر .. مصطفى .. لكي يوجه الدعوة بنفسه وعلى حسابه .. حضر وقام بتوجيهها لقلب القادحة الرياضية عندما اكرم منهم الامراء عبدالله الفيصل وخالد بن عبدالله وطلال بن منصور وعبد الرحمن بن سعود .. والاستاذ د . صالح بن ناصر وعثمان السعد وعبد الرحمن الهام وعبد المجيد با تلجه وحسين النجلاوي .. وغيرهم .. بالإضافة الى اللاعبين صالح النخبة ومجد عبدالله وامين دابو .. ان مصطفى عيده يحاول ان يخرج مهرجان اعزازه في الصورة اللقطة به قائد لفريق الاهل المصري والمنتخب المصري .. يحاول ان يتدخل في كل كبيرة وصغيرة في كلية والفيلم الخاص به الذي ينفرد فيه بشرح مهاراته الفنية خطوة خطوة مع شديدها بلقطات محلية والفرق بينه وبينه .. ان مباراة اعزازه مصطفى وهي تجمع نجوم العرب من الملقه والتويت وطلال وهما والبحرين والامارات والعراق والمغرب وتونس والجزائر والسودان .. الا انها سوف يجمع كل المحبين الذين ساهموا في نمو وصقل امكانيات مصطفى عيده .. انه لم ينس ذلك والطبيب وعمل غرفة لياكيس .. يذكرهم بان لكل منهم دورا في حياة مصطفى الكروية .. انه الوفاء الذي سوف يعلمه مصطفى لبراعم النادي الاهل الذي يتولى تدريبيهم بعد اعزازه .. انها مجرد ملاحظة !!

الرياض / عبدالعزيز العمري

يصل الى مطار الملك خالد الدولي ظهر اليوم بعثة المنتخب الوطني القطري الشقيق لكرة القدم المشارك في تصفيات اولياد سيشول عن مجموعة غرب اسيا وذلك لمقابلة منتخبنا الوطني لكرة القدم في مباراة الذهاب وفي ختام مباريات جولة الذهاب من هذه التصفيات .. وسيكون مقر سكن المنتخب القطري في فندق قصر الرياض وسيبدأ المنتخب القطري تمارينه عصر اليوم الاربعاء كما يتدرب عصر غد الخميس على ملعب الملز بالرياض .. ويرأس الوفد القطري الاستاذ / محمد الحشادي عضو اتحاد كرة القدم القطري بالإضافة الى الجهاز



منتخب قطر

وكان المنتخب القطري قد لعب في قطر مباراتين تعادل في الاول امام الكويت بدون اهداف وهزم من المنتخب العراقي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ..

انطلاق دوري كرة الماء

الرياض: .. واس .. تبدأ مساء اليوم الاربعاء على مساح الرثاسة العامة لرحابة الشباب بالرياض مباريات الدوري العام للاندية الإبطال لكرة الماء لدرجة العمومي والتي تستمر ثلاثة ايام .. وتأتي هذه المباريات ضمن برامج ونشاطات الاتحاد السعودي للعبةاء للموسم الرياضي الحالي .. وستقام المباريات على النحو التالي :

■ الاربعاء ١٤/٨/٢٥ - الساعة السابعة مساء - القادسية - السابعة مساء

■ الخميس ١٤/٨/٢٦ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الجمعة ١٤/٨/٢٧ - الساعة السابعة مساء - الاتحاد - الساعة السابعة مساء

■ السبت ١٤/٨/٢٨ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاحد ١٤/٨/٢٩ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاثنين ١٤/٨/٣٠ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الثلاثاء ١٤/٨/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الأربعاء ١٥/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الخميس ١٦/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الجمعة ١٧/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ السبت ١٨/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاحد ١٩/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاثنين ٢٠/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الثلاثاء ٢١/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الأربعاء ٢٢/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الخميس ٢٣/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الجمعة ٢٤/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ السبت ٢٥/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاحد ٢٦/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاثنين ٢٧/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الثلاثاء ٢٨/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الأربعاء ٢٩/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الخميس ٣٠/٩/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الجمعة ١/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ السبت ٢/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاحد ٣/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاثنين ٤/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الثلاثاء ٥/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الأربعاء ٦/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الخميس ٧/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الجمعة ٨/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ السبت ٩/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاحد ١٠/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاثنين ١١/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الثلاثاء ١٢/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الأربعاء ١٣/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الخميس ١٤/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الجمعة ١٥/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ السبت ١٦/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاحد ١٧/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاثنين ١٨/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الثلاثاء ١٩/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الأربعاء ٢٠/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الخميس ٢١/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الجمعة ٢٢/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ السبت ٢٣/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاحد ٢٤/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاثنين ٢٥/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الثلاثاء ٢٦/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الأربعاء ٢٧/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الخميس ٢٨/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الجمعة ٢٩/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ السبت ٣٠/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

■ الاحد ٣١/١٠/٣١ - الساعة السابعة مساء - الصفاء - الساعة السابعة مساء

حكام التنس هذا الاسبوع



تنس القارة

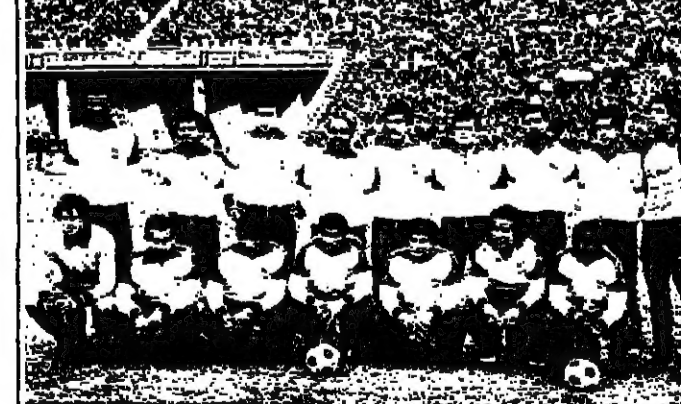
اصدرت لجنة الحكام بالاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة بيانا باسماء الحكام للدوري الممتاز ودوري الدرجة الاولى وذلك على النحو التالي :

● الدرجة الاولى :
النهضة ٤ عصرا
عبدالله المحيل - عبدالله اليماني - زيد بركات
● كعظ - الربيع على نادي عكاظ ٤ عصرا
محمد عبدالمقصود - وعبدالله مخلص - ابراهيم الحلي
القارة ٩٠٠ الانصار على صالة الاحياء
عبدالحاميد الجحد وعبدالمعز
الصفيان وبخت العبيدي
● الطرف ٩٠٠ العزم على نادي الحزم ٤ عصرا
يحيى العلوي - صالح الراشد - عبدالعزيز لسبهيان

محمد صلاح العراقي وحسن الملا القطري وسيد حكيم الهندي يحكمون لقاء مصر وكوريا



فوركاوا



الزمالك

الجمعية العمومية لنادي الشهد

محال عسر / موسى حسن موسى :
تقرر انعقاد الجمعية العمومية العادية للنادي الشهد بمحال عسر يوم السبت القادم الموافق ١٤/٨/٢٨ من تمام الساعة الرابعة عصرا بمقر النادي بيمى الفرس وذلك للقر في جدول الاعمال المعد لذلك ويحث النقاط الدرجة على هذا الجدول منها :

- بحث تقرير الادارة عن النشاط السنوي للنادي لعام ١٤٠٨ هـ .
- بحث تقرير مجلس الادارة المالي عن ميزانية النادي والمسابيل الخاضعة لعام ١٤٠٧ هـ .
- عرض تقرير مجلس الادارة عن خطة النشاط السنوي لعام ١٤٠٨ هـ .
- عرض تقرير مجلس الادارة المالي لعام ١٤٠٨ هـ .
- عرض تقرير مجلس الادارة المالي لعام ١٤٠٨ هـ .
- مشروع الميزانية ١٤٠٨ هـ .

هذا وقد وجهت الدعوة لجميع الاعضاء بالنسبة من اجل الحضور ومناقشة وضع النادي وبحث المسببات وهذا وقد ذكر ذلك للبلاد مدير الكرة بالنادي الاستاذ على حسن العبيدي .



احمد الفلكن

● انتخاب اعضاء مجلس الادارة بالنادي .
هذا وقد وجهت الدعوة لجميع الاعضاء بالنسبة من اجل الحضور ومناقشة وضع النادي وبحث المسببات وهذا وقد ذكر ذلك للبلاد مدير الكرة بالنادي الاستاذ على حسن العبيدي .

الدعوة / ق.ن.ا

تلقى الاتحاد القطري لكرة القدم من الاتحاد الاسوي لكرة القدم اسماء الحكام الذي عينه الاتحاد الاسوي لمباراة مصر وكوريا الجنوبية في نهائي كأس الامم الافرو اسوية المقرر اقامتها بالودعة يوم ٦ يناير القادم . ويضم طاقم الحكام كل من السادة محمد صلاح العراقي وحسن الملا القطري وسيد حكيم الهندي يحكمون لقاء مصر وكوريا



حسن عسيري


العسيري في القمص الذهبي

يحتفل لاعب المنتخب الوطني ولاعب فريق الاتحاد لكرة الطائرة الكابتن حسن على عسيري الليلة برفاقه على اية السيد ياسين محمد صابر اللدن وذلك بقلعة القمص الذهبي بجدة الكابتن حسن عسيري وجه رفاق الدعوة للكثيرين من الرياضيين لحضور حفل زفافه - مبروك - للعسيري وازفائه والبيتين

أفصح

**نعم .. تنفرد بانها صحافة
الموقف**

**الكلمة التي تحترم وعيك
والاستطلاع الذي يبهرك
والصورة التي تخاطب
روح الفن فيك**



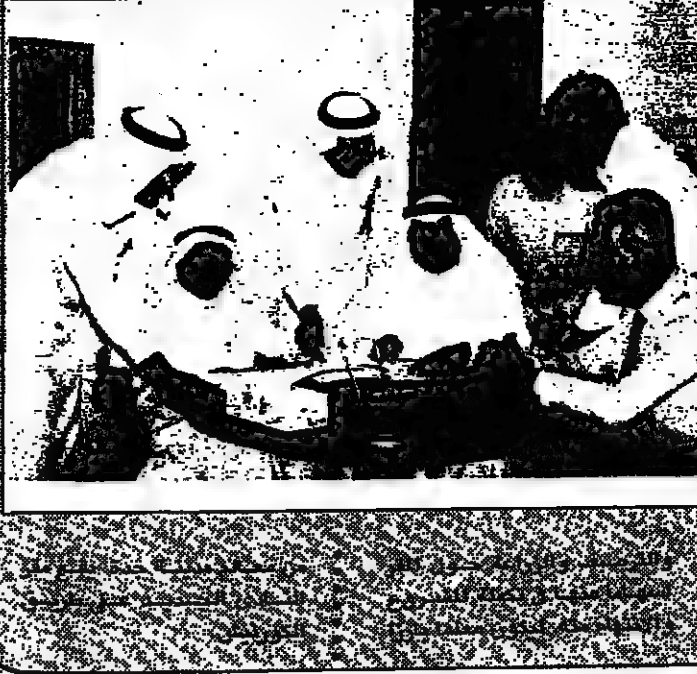
أدب



محمدي قرين

تعددت في هذه الأيام في مصر...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!

التوقيع على عقد تكملة مشروع النادي الأدبي بجدة



أدب

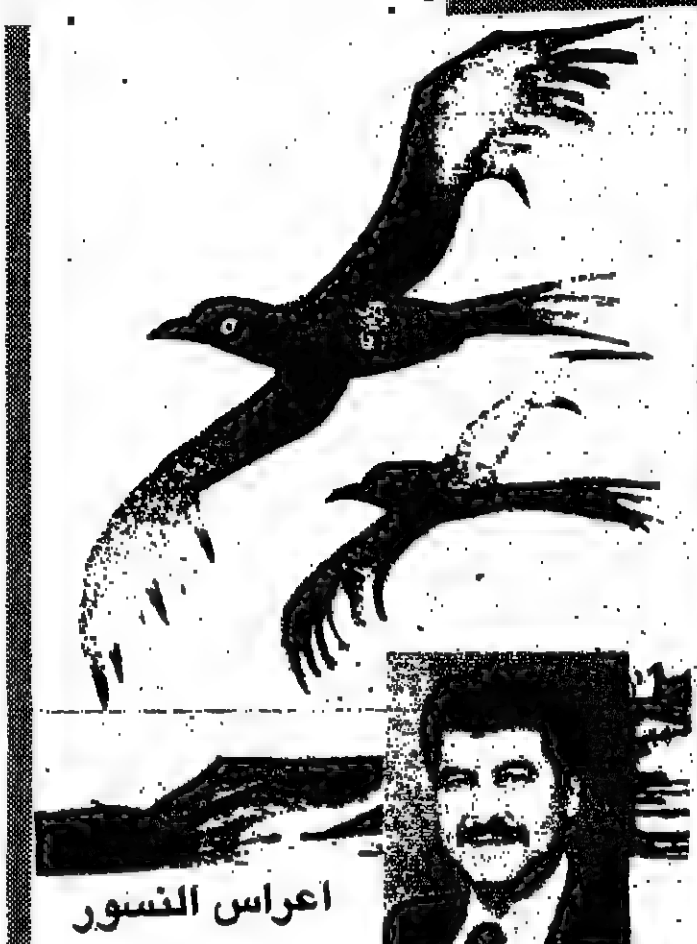
إن الفن الشعبي العربي...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!

في ختام المهرجان الثامن للمرشد.. جوائز.. وسليبيات



نوعية الشعراء فقد نكر الشاعر...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!

بعد انتهاء المهرجان...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!



مهداة الى روح الشهيد / خالد محمد عكر

عيسى (١) مد من الكفن...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!

القرآن الكريم

وهو من أعجاز...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!

في مستهل تسع وعشرين سورة من كتاب الله المجيد

نجد حروفاً أعجازية مثل الم...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!



دار بنا الحب دورته...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!

أفاق ثقافية

ضمن نشاطات النادي الأدبي...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!

حضوره فاتحة الأتھوان

وبيني وبين حضوره في...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!

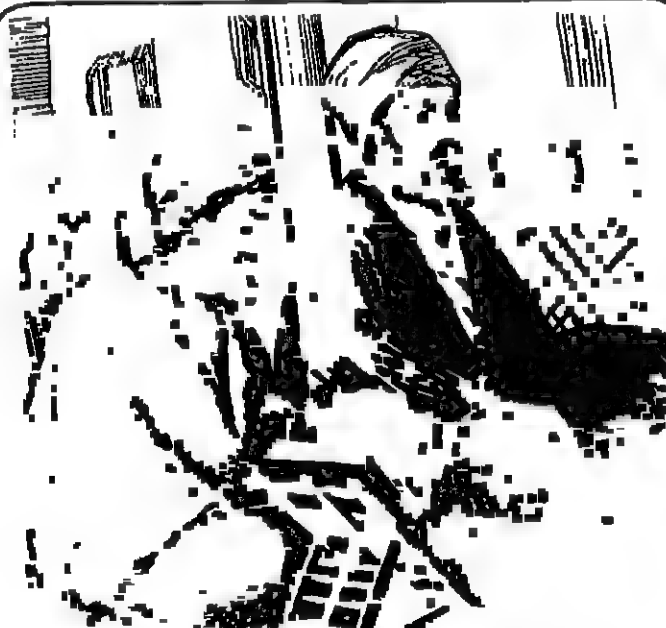


والتي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!



قد تكفى زهرة واحدة

تذكرت ان اليوم عيد ميلاد...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!



وتولاهم العجب الشديد...
التي شهدت واحدة من أكبر التظاهرات الثقافية...
العراق الصامد وبسيلة جنوده على خط النار!!

طول ١٢م - غربا نحو مساد غرض ٢٧م
ل ١٣م - حيث تملأ المحطة هذا
يوم فمن لديه معارضة عليه التقدم الى
مكة في مدة قصاصها شهر واحد من

خادم الحرمين يأمر بصرف عشرة ملايين دولار لانفاقها في سبيل الخير في لبنان

المواطنون اللبنانيون - الملك فهد أول من يسارع لإغاثة المنكوبين



● الملكة الأولى في تقديم العون للبنان



● للملكة دور يثاء في الوطن العربي



● اللبنانيون يشكرون خادم الحرمين

مكرمة خادم الحرمين للشعب اللبناني تخفف آلام الشكلى والمصابين

● اللبنانيون فخورون بالدور الذي تقوم به الملكة على الصعيدين العربي والإسلامي

كل مسلم وما هي الايام تثبت بان الملكة هي الحريصة على كرامة الانسان العربي

اما الاخ سليم شاكر فيقول ان صاحبى لم يترك لي شيئا ولكن اؤكد بان هذا الموقف وهو موقف من مئات المواقف لهذه الحكومة الفتية عادة ما يكون بلسم يداوى الجرح النازف في هذا القطر العربي الذي كان يوما من الايام جنة الدنيا وسيعود بان الله ولعل نقاش هذا نابع مما لمس من الدعم السخي للمملكة ساميا ومعنويا ومحاولة التقريب في وجهات النظر بين الفئات المتناحرة هناك .

تغطية : شاعر عبد العزيز باسم على الشخ يحيى الشبرتي تصوير : سلمان مرزوقي

الاهتمام الملكة

وبعد ذلك التقينا بالسيد سامي العجوني فقال المساعدات التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين دليل ساطع على اهتمام الملكة لكل المسلمين ولبنان جزء من الشعب العربي الذي يرباه خادم الحرمين الشريفين

مآثر المعطاء

اما الاخ بسام يوسف فني ديكو باحدى المؤسسات فيقول لعل خادم الحرمين وفقه الله كان يدرك بواقف نظره بان المواطن اللبناني نسي مشاكله السياسية ومسيره القادوم وبدأ يركز على لقمة العيش التي تكاد تنعدم فإرسل دعمه المادي وما أقول ذلك الا لانني عدت قبل اسبوعين من لبنان ولست الواقع المر الذي يكاد السحب اللبناني من اجل لقمة العيش اما على الصعيد السياسي فمحن كئيبتين نلصق لبنان تكمن شغلة الشاغل وهذا هو دأب المسلم ودأب الدولة التي تتميز بمناخ يرضى الدرب وحقيقة فنحن لا نستطيع ان نحصى مآثر المعطاء فهي اكبر من ان تحصي واكبر من ان يصرح بها بيضة اسطر متواضعة ولكن نمد ايدينا الى السماء بان يحفظ لنا العهد وولي عهده والنائب الثاني والشعب السعودي الابن .

ساعة خيرة

وفي ايها كان للبلاد جولتها مع عدد من الاخوة الاشقاء اللبنانيين العاملين في المملكة حيث التقينا في البداية بالسيد م. فهد محمود مل . ويعمل موظف مبيعات في احدى المؤسسات الوطنية حيث اعرب عن امتنانه وشكره لراعي هذه المسيرة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد . عبد العزيز حفظه الله وقال بان الروابط التاريخية بين البلدين لا تحتاج الى تعليق ويرجع تاريخها الى عهد الراحل العظيم الملك عبدالعزيز رحمه الله وحتى يومنا هذا فالمملكة سبالة الى عمل الخير وتضميد الجراح وجمع الشمل بين الفقراء يجعل المتابع يعرف كيف تتعاطى الملكة دون التدخل والتعقيد فيما يخص السيادة اللبنانية ولعل المحن العظيمة التي مر بها لبنان تثبت لكل انسان بان المملكة خير من يقف وخير من يساعد وخير من يستند ويعطف على كل عربي وعلى



● الكل يتحدث عن المكرمة الملكية الكريمه

● الملكة تحرص دائما على سلامة الأمة العربية وحفظ كيانها



● الملكة تستند لبنان في كل الظروف

والتمرو بعض الطيات . ويتحدث المواطن احمد عبيد الله عن من صيدا عن المكرمة الملكية للشعب اللبناني فيقول ان مكرمة خادم الحرمين الشريفين وما تقدمه حكومة وشعب المملكة من معونات مادية ومعنوية ليست بالشئ الغريب من شعب شقيق يعيش مأساة ويشعر بنا كاخوه فالمملكة وقفت بجانب لبنان منذ بداية محنته ونحن نتمنى ان نرد بعضا من الجميل .

ويقول نبيل شبيب من بيروت ان خادم الحرمين الشريفين كان وما زال بجانب الشعب اللبناني منذ بداية المأساة وما يقدمه الشعب السعودي للبنان من معونات تعبر عن عروبة وكرم خالصين وهذا ان دل على شئ فانما يدل على وقوف الشعب السعودي الشقيق معنا في كل الظروف وهذه ليست المرة الاولى

● في الوقت الذي تزداد فيه مأساة الاشقاء في لبنان هناك . واستمرارا للعطاء الانساني المتواصل لبنان الشقيق في محنته أصدر الملك فهد حفظه الله على بصرف مبلغ عشرة ملايين دولار لانفاقها في لبنان فقد أدلى معالي وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر لوكالة الانباء السعودية امس بتصريح قال فيه ..

في نطاق المساعدات الانسانية التي يواصل تقديمها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لابناء الشعب اللبناني الشقيق طوال سنوات الازمة وخاصة بالنسبة للاخوة المتضررين من جراء الاحداث اللبنانية الاليمه .. واحساسا منه رعا الله بعمق المأساة التي يعاني منها اليوم مئات الآلاف من المواطنين اللبنانيين لاسيما في الازمة الاخيرة بسبب تسري الأوضاع الاقتصادية وحرصا من الملك الانسان في بره واخوته على تضييق جراح البائسين من المشرى والمتضررين في الوطن العربي الشقيق لبنان ..

الدعاء لخادم الحرمين الشريفين

● يقول وليد ابو عوية من بيروت : حينما استمعنا الى تلك المكرمة الجديدة التي قدمها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بصرف مبلغ عشرة ملايين دولار لانفاقها في لبنان على سبيل الخير من عطاء وكساء وعلاج . واصد ترحيباته الكريمة بان تشمل هذه الهبة جميع المتضررين من الاخوة اللبنانيين على مختلف طوائفهم ومخالفاتهم في كل ارجاء الوطن اللبناني بين استثناء .. وستقوم لبنان مختصة بتوزيع هذه المساعدات تحت اشراف دقيق لضمان عدالة التوزيع وصرفها في الاجرة المخصصة لها ..

واختتم الوزير الشاعرة تصريحه بقوله وبعد فهد هذا هو الدور الخير البناء الذي اعتاده لبنان من المملكة العربية السعودية ملكا وحكومة وشعبا وهذا ما دأب على بذله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تجاه لبنان من جهود متواصلة لانهاء المأساة واستتباب الامن واستقرار الاوضاع في ربوع لبنان ..

شكرا يا خادم الحرمين

ويقول عصام مظهر أبو النجا : محاسب في إحدى المؤسسات الوطنية : لقد تابعت انباء هذه المكرمة الملكية الكريمة التي تقبل بها خادم الحرمين الشريفين للشعب اللبناني جاءت في الوقت الذي

هذا وقد اعرب عدد من الاخوة اللبنانيين المقيمين في المملكة عن شكرهم وتقديرهم لهذه اللقمة السامية والتي تعد في نطاق الاهتمام الكبير والعطف الكريم الذي يولي به خادم الحرمين الشريفين للمواطنين اللبنانيين الذين لحقت بهم اضرار الوضع المتردي في لبنان نتيجة ما حل ببلادهم مشيرين الى ان هذه المحنة التي يعيشها لم تجد من يفت لتخفيف معاناة المواطنين اللبنانيين سوى خادم الحرمين الشريفين الذي يبذل كل ما في وسعه لرفع هذه المعاناة . ولقد وجه حفظه الله اكثر من مرة الدعوات وبذلت المملكة الكثير من الجهود الترابية في محاولة لان



● الملكة تدعو للتضامن العربي



● دعونا ان يحفظ الله الملك فهد



● الملكة تدعو للتضامن العربي

فطرات
عن ابن السكيت



احمد ابراہیم مطاعن

السفر في الماضي محادثة وقصوة
وشره ومخاطر يبدون أي شذواعة أكت
ذات تواتر هذه الجانب من عالم السفر
والهذه المخلقة غابة عن التفتير على
أخضاعه لآلها الغالية الكثير من الواقع
التي اعتقد أنها ما بين ما تلت فكل جهة
قولهها ورجلها وأحداهل
نعم السفر معاناة وقصوة وحيدة
ومخاطر ولكن أيضا مدرسة جديدة
تصقل الرجل وتبشع الجمع - وتبشع
الرجل وترسم طرق السفر والترحال
نقلات الذوق والإيجاد وفنونه ومواصلة
المنصب بين جبين الصعود ومواصلة
الحذاء وكعب القلعة في العمل وفي
التصقل بإيمان صادق وثقة مطلقة ،
وهو أيضا صانع للحلم والمعرفة ،
وميدان للتعلم وما عاين في كل سطح
من الأرض وفي كبد النساء واصلق البحار
من ضمن وجهك
وسئلنا السفر الماضية خير عون
في بلوغ ذلك ، ففلساها وهو يتطلع
المسائل الطويلة بخطى وبيدة
تأخرها طبيعة السوسنة والأشجار إلى
يعينه التوجيه البوافة ، والأبرار
المفتحة والخصائل المتقوصة
والفترات المخلقة ويتبع برؤية كل
جوانب الجبل لها ويسمع شعير
الطير والجمع والاهل ومسمت التسليم
وهو يعرف الطريق ، وغير الرعد ،
المثلية وشرائط الامطار ، وصدى
الجبل ، واصوات الحوشوش
والعشرات ، وتلك الضاحك على
جنتي الانهار ويستمتع بها عن تحت
وبريق الذهب وزينة وعشقه وسكنه
هدير امواج له وسمت انسانه
والرحمة الدائمة بها ومنه ويستمتع
بها ويرى في السماء زلفاته وتجوهم
وبيرها ونمستها وسحبها وعوامل
التي فيها ويستمتع بها ، ويشعر ان
ما في ذلك النكون من جوانب عظيمة فكله
ان عليه ان يعرف كونه والحق عليه
الخطا من خلالها وهو المؤمن بتلك
العظمة فيحدها ويذكره وسيلطع
الذين من طبيعة الطبيعة الساهرة التي
وتجرب لخير الانسان والجميع
سوقولات ان ، حيث يوجد البرق
والفلك والظلل وتوجد في حنايا
الحوادث من نبات والشجار وانهار
اسرار ومعارف علمية لصاحب
الطيرة وغير ذلك كثير وتغير ، فكل
الله العبدية في كل خطوة وحده على كل
شاعر والزام
التي فعمقة السفر في ان شمع
من الاناس بكل ما تلحق به طرق سواه من
جعل لكل زمانه وفاء مختلف لكل
من وسائل السفر السريعة الحديثة
وجعل السفر وسئلنا السفر فيها معينا ،
بذلك الحريات الممتعة والتفاحة على ان
التي وازا الاستكشاف الذي في الحاضر
أفقد حصة الاستمتاع بفنونه
وارغبها على مفاسدتها الفاسد على
مستور يلقط اهم ذوق الجعل من
التي الساعية والجمال الصلبي
والانسان في ذات الرافعة والفترة
ولا يعيش الا في تلك وما داعي
لحصره وهذا راي الشعر في ذلك
صنع السيد نون فحصة عطر
واستحل الخبيث نون الشيشية
سلب الفروض لسوءه ونشاده
يقطع الرضف لشعره المجرى
وغدا الحسن لميكليج مسكا
وتنشوا محاسن الصابرية
طمس السحر في الجلون في الا
التي الجبل ونشوا السصيلة
والجبل المحض نون سفرها
واستبدال الاجبة السهمجية
وخصل الاعين ذك شامه
بين سفك الهوا واليهوبية
جعلوا الشكل والفلسا اسما
والحساسة نون فيها الضحية
ولمصرى فيما الضحرة الا
مستعصات في نوره الشورية
عواي فذلك تلك في الحلقه السبقية
باني شامه حلاوة شعيرة بين
وبين الصديق الشاعر التي نون
المحورة لها طرحة بين بمصد
والتي الشعرى المشتمل فتناول وهو
يعلم صني العريس بعبارة لطيفة
ذات الجانب ارب في القول بان زمان
الذي انتهى في ان لفة الحصر
ومعقلته تلك متجدة وما علم ذلك
عاصر تلك والوقت ومعاينة
ذلك ذك وتضمنت بلجوم وصره
واستلحتهم نون لفة المصريين في خلق
عقاريته المجدودة ان لفة الدعاية
فقدت معه ينقص الانسود محاورا وما
اجمل هذا في الاسلوب بين الاجبة
والاصدافه
لا ذك وجدت مسبق كتابا لهذه
الحلقه اقدم بتكميد ذلك ان شاء



عمارة :



خالد خياط

امواج البحر الاحمر .. تداعب شاطئ عروسها !!

في اروع وابعد ما تكون اللوحة الفنية من قمة في الاداء الجمالى والروعة الخلاصة .. وفى لحظة رائعة رسمتها كاميرا فنان مبدع يستخدم انامله وعينه ذات الاحساس الفنى بمدى قيمة المشهد الجمالى .. وما تحتويه الطبيعة التى حباها الله سبحانه وتعالى من جمال يدل ابلغ دلالة على قدرة الخالق جل وعلا على خلق الطبيعة .. كانت هذه اللوحة الجمالية التى تبدو فيها انسياب مياه البحر الاحمر وهى تلاطف وتداعب شاطئ مدينة جدة عروس هذا البحر وقد ارتدت حلة جميلة غاية ما تكون من الاناقة والفتنة .. واذا بامواج البحر تضرب في رقعة وعدوبية رمال الشاطئ الذهبية التى تلالأت كالدر وقطع الماس البراقة وجاءت اشعة الشمس تبعث بحرارتها على تلك القطع الذهبية لتزيدها روعة على روعة .. وجمالاً فوق جمال .

اهتماما كبيرا بصحة الأستاذ العطار

جدة :

أدى صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكبير
الحرس الوطني بمنطقة الغربية اهتماما كبيرا بمرض الأستاذ الكبير أحمد
الغفور عطاف الذي خرج من مستشفى الدكتور سليمان فقيه اثر اصابته
بالجلطة الدماغية ..

وطلب سمو الأمير خالد بن الأستاذ
المطار مباشرة لفحصه وعلاجه بمستشفى
الملك خالد بام السلم لازالة بقية الاثر

الناجمة عن الجلطة وقد بدأ من اسر
الأستاذ العطاف في مراجعة مستشفى الملك
خالد للعلاج صباحا بناء على اتصال
الأمير خالد .

تحتضر للقراء
والأستاذ الجفري

● تسأل عدد كبير من القراء عن
مقال الأستاذ عبد الله الجفري ليوم
الاثنين ... حيث لاحظوا ان هناك
تدخلا في فقرات المقال فقد افاد المقال
ترابطه ... ولذلك فإننا نتعذر للأستاذ
الكبير عبد الله الجفري وسوف نعيد
نشر المقال كاملا في يوم الاثنين القادم
إن شاء الله ... كما نشكر للقراء
الاعزاء لملاحظتهم ومتابعاتهم
وشغفهم بما يكتبه الأستاذ الجفري
الى درجة جعلتهم يلاحظون ذلك
التدخل .

سلسلة جديدة عن
المسلمين في الصين



● د. محمد عبده يساوي

أكثر من مائة مليون مسلم يعيشون في الصين الشيوعية .. يقول منهم عمالي الدكتور محمد عبد ريماني والذي قام برزوليرتهم أنهم شوق كبير أن التواصل مع المسلمين في كافة أرجاء المعمورة .. ويقول عمالي الدكتور اليماني أنهم يمارسون عقائهم كافة ويعرفون بداء فرائضهم على أكل ورجوع .. ويتوقع أن يقوم الفكر الدينامي بتكثاف سلسله من العقائد عن المسلمين في الصين وربما ضمنا الحضرية أو محاضرتين بعد إحصاء عمالي حاليا ..

يستحق القراءة
بقلبي ما يهمني
لأنه إذا كانت على

من أوجه مقاربتهم وتماثلهم ما كان عليه من الخصال التي
صرفت مقلقي على جميع الصالحات لتقوى وكثرة
القبائل فيه أيضاً إلى غشيش جميل في حاشيته
نفسه والبيئة وبمناهجها ونحوها

● ماضي ظركم المأثور الوطني العريق

● مساهمة المزارع في التنمية الوطنية واجب في
مجالات جبهة محدثة من قبل الدولة على التنظيم
والترشيد والتي بدورها لا يفر ذلك على وأجها إلى
البيوت من القيام بأعمال زراعية وأطرافها

● اختياراً : على المستوى الوطني والاحتفاء عن
المنفعة والقيمة في الحياة كانت

● الميزة : الفعالية التي من التنازل درجة القيم
ويؤيد الخط ولا يعارض الحقيقة : المثلث الزاوية

● الأهمية : على عتريهم على مجموعهم

دائماً فإذا وجدت عنواناً لموضوع
قرأت الموضوع ولا يفني الكثرة
الموضوع وتقتل المقالة والبحث

- أسس عليبة
- أين درست ؟
- لقد درست في جامعة إكستر
- ماذا عملت في بريطانيا ؟
- لقد عملت في بريطانيا للتجارة
- الختام
- كيف ترى البلدة ؟
- منطقة البلدة تبدو بشكل جيد
- هناك حافلة في طورها تطوير
- وهناك متروبوليتانية في طريقها
- ويصلها إلى ٢٢٠ ألف شخص
- ابتداء من المنطقة التي يبلغ عدد سكانها
- البلدة وأحد جهود الخواص في جعل
- البلدة في المنطقة التي يبلغ عدد سكانها

بعد أن أمضت ٥ أيام وسط الغاز السام وبدون طعام :

العناية الالهية تنقذ الرضيعة من الموت

القاهرة - ١٠ ص ..

أكد الأطباء / ومصر ان العناية الالهية وحدها هي التي ابقت الطفلة وفاء على قيد الحياة رغم الغاز الذي انتشر في الشقة قتل والديها ورغم عدم تناولها اى طعام او ماء على مدى خمسة ايام كاملة ورغم استمرار تدفق الغاز خلال هذه الفترة .

وكانت صحبة الاخبار قد نشرت اسم الابن ولاء وموقف زوجته مشفقين بغاز البوتاجاز بينما عثر على طفلهما الرضيعه . عام ونصف . تصرع على بعد امتار من جثتيهما .

ويقول الاطباء ان هناك قصصرات علمية لامكانية ان تعيش الطفلة عدة ساعات وسط الغاز وبدون غذاء او ماء ولكن ان تعيش خمسة ايام فلا تفسر بغير عناية الله وحدها وحكمته ان تبقى هذه الطفلة على قيد الحياة ..

ويضيف الدكتور / همدى لبيب خليل مدير مشرحة النيابة ان الطفل بطبيعته لا يحتاج الى غذاء كتلك كما ان كبد الطفل يخزن كمية من الجليكوجين يقربها عندما يتسرع امره بالجوع ثم يجب ان انسى اننا في موسم الشتاء و ذو جوارب لايتحاج الجسم فيه لكميات كبيرة من الماء ولكننى استطيع ان اقول بعد هذا كله ان عناية الله هي التي تدخلت لانقاذ الطفلة وفاء من الموت .

خاف على ابنه من الموت .. فقتله !!

الطائف / محمد عيد الوئيناني :

كان الرجل شديد القلق والتوجس على أطفاله يخاف عليهم حتى من الهواء وكان كلما سمع بخبر إصابة طفل بمكروه ترتفع فرائسه واشتد خوفه حينما وهست سيارة أحد أبناء أقاربه وأدت الى قتله .. فلما صمم على بناء سور حول منزله الذي يقع بجهدى قرى الطائف ليكون بمثابة حوش يلب فيه أطفاله دون أن يتعرضوا لآى خطورة .

وفي الأيام كان هذا المواطن يستعد للسفر خارج المدينة فركب سيارته التي كان يضعها في حوش المنزل وعندما رجع للخلف سمع صوت صراخ ففزع بسرعة بعد أن أوقف السيارة ليبحث فلذة كبده تحت العجلات وعلى الفور نقله الى المستشفى ولكن إرادة الله كانت فوق كل شئ .. وفارق الطفل الحياة فسميحان الله الذى قدر الأعمار وجعل لكل أجل كتابا .

من نصف قهوة الصباح هذا اليوم مع سعادة الشيخ
 لمريم الزيد بكل امانة منطقة الباحة
 * معلق اول عمل تقوم به في الصباح *

أول عمل أقدم به بعد الاستيقاظ من النوم هو صلاة الفجر في وقتها

• أشرف على الصياح كيف تستقبلها

• استقبلها بسماع تلاوة طهر من كتاب أم القرآن

• بدأ يومي بسماع ثمرة الاختيار التي ينشأ فيها للعربي في هيئة الإذاعة البريطانية في فلسطين السادسة خيالاً

• ما هو نوع القراءة المفضلة إلى نفسك

• لا تجد أفضل من كتاب الله الكريم فقرأه وسمعه

• ما أصل قرأتك

• ما هو الكاتب المفضل الذي تحب أن تقرأه

• من خلال صحتك وحياتك

• لا يوجد كاتب معين أتعجب من طقأته في صحتي أو مجلة لا أتعجب من خارجتها ولقد أظلمت العينان

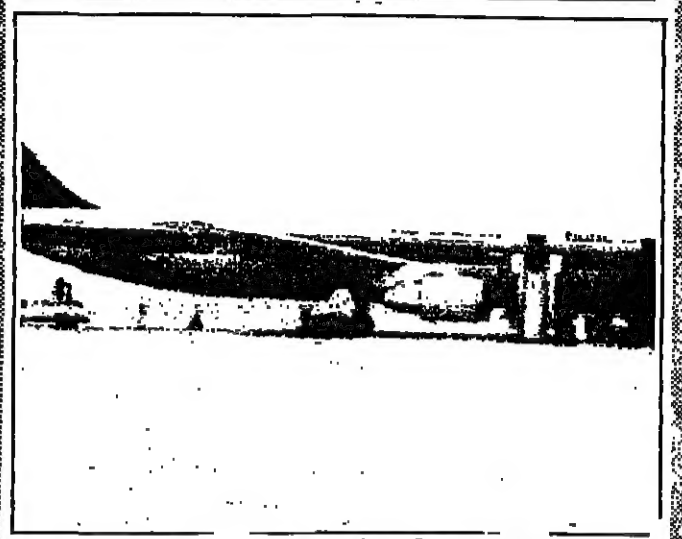


مع الدكتور

إبراهيم الزيد

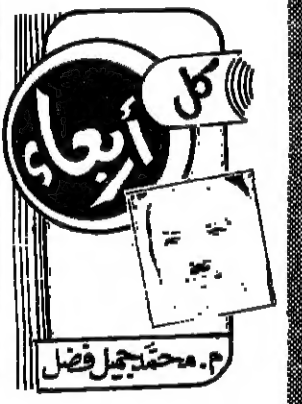
وكيل إمارة الباحة

السعودية الأولى عربيا وإسلاميا



● السعودية .. الأولى عربيا وإسلاميا .

حققت الخطوط الجوية العربية السعودية المركز الخامس عشر من بين مائة وخمس وعشرين شركة طيران عالمية أعضاء الإياتا بالنسبة لعدد الركاب على الرحلات الدولية والداخلية خلال عام ١٩٨٦ م . كما احتلت المرتبة الأولى بين شركات الطيران العربية والإسلامية بما تملكه من أسطول للخطوط الجوية يصل إلى مائة وعشرين طائرة حديثة من بينها الطائرات الضخمة العملاقة ذات السعة المقعدة العالية والتشغيل القوي على خطوط بعيدة . وأشار التقرير السنوي الذي أصدرته الإياتا لعام ١٩٨٦ م في إحصائية مفصلة لترتيب مائة وخمسين شركة طيران عالمية أن ترتيب السعودية قد شهد في عام ١٩٨٦ م تحسنا ملحوظا خاصة بالنسبة لعدد المقاعد الكيلومترية الازديادية .



يبدو أن تطور وسائل الإعلان التجاري قد أدت إلى ظهور بدائل عدة للترويج والدعاية .. ذات مبعداً عن الإعلان المباشر .. أو حتى مجرد الإشارة بـك الملمة المكتوبة على مدفوع القيمة .. و في ضوء شيء من هذا الترويج .. ساعدت على تواجده بعض المصطلحات (الموهدة) .. فكان هناك مثلاً الخبر عن الاتحازات الباصرة للمتمشلت التجارية .. وعن التغطا (الموكسي) لصاحبها في ترحاله ..

ولطبيعة التغطية فإن صاحب المنشأة كالمال الحق في الإعلان عن نفسه ومنشأته .. ولكن الإلمنة تقضي بأن يشار إلى ذلك إعلان مدفوع القيمة .. فلك الاتحازات لها ما يتعلها و يتعلق عليها في منشآت أخرى مسألة ما يجنبها بدو بريق الإعلان التجاري .. كما أن الاتحازات يمكن أن تنشؤ عن الصفحات الباصرة إلى الصفحات الداخلية و بصرف متابعيها في الصفرة عن ضوء ما يدفع لها من قيمة ..

وبناء على ما تقدم فإن الإعلان التجاري يحتاج إلى قانون (أخلاقي) يبيح من الذات .. لوضع الجبب والضوابط .. لعل أهمها التقليل من عنصر المباورة والإلمارة (الصريحة) إلى (الهوة) الملمة الإعلامية حتى يكون منها خيار للمتلقي في قبول أو ماعا من عدمه ..